

VICERRECTORADO ACADÉMICO
Unidad de Desarrollo Educativo

1. DATOS INFORMATIVOS

ASIGNATURA: HISTORIA DEL ARTE Y PINTURA	CODIGO:	NRC:	NIVEL:	CRÈDITOS: 2
DEPARTAMENTO: CEAC	CARRERAS: ELECTROMECAÁNICA		ÀREA DE CONOCIMIENTO: Humanísticas	
OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGANTURA O MÒDULO Desarrollar competencias Estéticas y artísticas, a través de la Investigación bibliográfica y procesos didácticos, con el fin de ser competitivo en el mundo laboral y social.				

2. SISTEMA DE CONTENIDOS

No.	UNIDADES DE ESTUDIO Y SUS CONTENIDOS
	UNIDAD 1
1	El arte Estética y Arte Técnicas pictóricas-Práctica pictórica La pintura artística en la Prehistoria y el mundo antiguo Evaluación
	UNIDAD 2
2	Escuelas y estilos pictóricos-Practica pictórica Pintura contemporánea Evaluación
	UNIDAD 3
3	La pintura en Ecuador y América Evaluación

3. FUENTES DE RECOMENDACIÓN RECOMENDADA

TITULO	AUTOR	EDICIÒN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
El mundo del arte	GRIJALDO.	II	1996	Español	Bruguera
Bibliografía del arte	PIJOAN.	II	1997	Español	
	SALVAT	II	2001	Español	
		II	2005	Español	